

# Das Bundesjugendhilfe Musikprojekt

Seit fast 20 Jahren besteht der Bundesjugendhilfegospelchor mit Band. Circa 50 Kinder und Jugendliche aus Einrichtungen der Jugendhilfe – vorwiegend aus stationären Jugendhilfemaßnahmen fahren mit ihren Betreuern jährlich zu zwei bis drei Workshops, die gemeinsam mit professionellen Musikern und Referenten, die alle ehrenamtlich mitarbeiten, veranstaltet werden. Getragen wird dieses Projekt vom Arbeitskreis Bundesjugendhilfemusikprojekt des BVKE e. V.



Das Projekt verfügt mittlerweile über ein stattliches musikalisches Repertoire. Das Spektrum reicht vom klassischen Bigbandjazz über Dixieland bis hin zu rockigen Arrangements von Pop-Titeln. Bei vielen Konzerten überzeugten die Band und der Chor mit ihrem nahezu professionellen Sound. Eindrucksvoll ist das musikalische Arbeitsergebnis auch deswegen, beachtet man den enormen Aufwand für die Proben und die Tatsache, dass viele Teilnehmer ihr Instrument bzw. ihre gesanglichen Möglichkeiten erst im Rahmen der Konzertarbeit kennenlernen. Die Auswirkungen dieser kontinuierlichen Arbeit seit fast 20 Jahren sind erstaunlich und kann auf Grund der Fülle gar nicht umfassend benannt werden.

Als Highlight seien genannt: Gründung von 15 Chören und unzähligen Musikformationen, Produktion von mehreren semiprofessionellen CD 's, Auftritte bei Friedensfesten, als Vorband von BAP und den Busters, Gewinn von verschiedenen Kultur- und Förderpreisen und ein Auftritt vor den Bundespräsidenten Roman Herzog und Johannes Rau sowie dem

Ministerpräsidenten des Saarlandes Peter Müller.

Infos unter [www.bjh-musikprojekt.de](http://www.bjh-musikprojekt.de)